

Richtlinien zur Datenanlieferung

Voraussetzung für die Layouterstellung ist die Verwendung der digitalen Johndruck-Stanzkontur. Diese darf nicht verändert werden und ist als separate Farbe (auf Überdrucken stellen) in das Dokument einzubauen.

Wegen Materialverzug benötigen wir 3 mm Beschnitt über die Kontur bzw. Rillung hinaus. Text oder Logos sollten mind. 2 mm Abstand zu Beschnitt bzw. Rillung haben. Zusätzlich gewünschte, nicht technisch bedingte, Lackaussparungen wie z.B. Stempel- oder Eindruckfelder bitte kennzeichnen (evtl. Zusatzkosten).

Datenformate:

PDF (präferiert)

Schriften einbetten bzw. vectorisieren

Adobe Illustrator AI / EPS

Schriften vectorisieren oder in separatem Ordner mitliefern, Verknüpfungen einbetten oder in separatem Ordner mitliefern.

Adobe InDesign

Schriften vectorisieren oder in separatem Ordner mitliefern, Verknüpfungen einbetten oder in separatem Ordner mitliefern.

Daten in CMYK anlegen, Sonderfarben eindeutig bezeichnen - PANTONE / HKS

Schwarze Schrift oder Konturen auf Überdrucken stellen

Optimale Bildauflösung min. 300 dpi, Bitmaps 1200 dpi

Wir drucken mit einer Rasterweite von 70 lpcm

Die maximale Flächendeckung sollte 300% nicht überschreiten.

Bei nicht von uns erstellten Strichcodes übernehmen wir keine Garantie auf Lesbarkeit.

Farbvorlagen

Wir benötigen bei Neudruck unbedingt eine verbindliche, drucktechnisch umsetzbare Farbvorlage (Proof mit FOGRA-Medienkeil, bei Sonderfarben Andruck oder gedrucktes Muster).

Gerne fertigen wir von Ihren Daten einen Farbproof (gegen Berechnung), der von Ihnen geprüft und freigegeben wird.

Guidelines for Data Supply

The digital Schulzdruck punch outline is compulsory for the layout creation. It can not be altered and must be used as a separate colour in the document (set on overprint).

Due to material distortion there has to be an extra 3 mm trimming to the contour or creasing.

Copy and logo should at least be set 2 mm apart to the trimming or creasing.

If you wish further, not technical conditioned unvarnished windows – like imprint or stamp fields – please mark them (might lead to additional costs).

Data formats:

PDF (preference)

Fonts embedded or vectored

Adobe Illustrator AI/ EPS

Fonts vectored or delivered in a separate folder. Links embedded or delivered in a separate folder.

Adobe IDesign

Fonts vectored or delivered in a separate folder. Links embedded or delivered in a separate folder.

Data in CMYK, special colours clearly marked – PANTONE / HKS

Black Typo or contours set on overprint

Optimal image resolution min. 300 dpi, Bitmaps 1200 dpi

We print in a grid width of 70 lpcm

The maximum area coverage should not exceed 300%.

We do not guarantee readability of barcodes that are not created by us.

Colour specifications

For reprints we require a compulsory, typographical realisable colour specification (proof with FOGRA media wedge, for special colours proof run or printed sample).

If you like, we offer colour proofs for your data (charging) that you can prove and authorise.